



# పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం

(నేషనల్ అసెస్మెంట్ అండ్ అక్రిడిటేషన్ కౌన్సిల్ వారి 'బి' గ్రేడ్ పొందిన సంస్థ)

విద్యాత్మక సమాచార సంపుటి : 2020-2021

**POTTI SREERAMULU TELUGU UNIVERSITY**

(Accredited by National Assessment and Accreditation Council with Grade 'B')

**P R O S P E C T U S : 2020 – 2021**

లలితకళాక్షేత్రం, పబ్లిక్ గార్డెన్స్, హైదరాబాద్- 500 004.

ఫోన్ : 040-23230435, 040-23230641, ఫ్యాక్స్ : 040-23236045

## ముఖ్యమైన తేదీలు

దరఖాస్తు వెల రూ.500/-, దరఖాస్తుల స్వీకరణకు చివరి తేది: 19-11-2020

అలస్య రుసుము (రూ.100/-)తో దరఖాస్తుల స్వీకరణకు చివరి తేది: 26-11-2020

ఆన్‌లైన్‌లో మాత్రమే దరఖాస్తు చేసుకోవలసివుంటుంది.

**గమనిక :** ప్రవేశ పరీక్షల హాల్‌టిక్కెట్లను [www.pstucet.org](http://www.pstucet.org) ద్వారా download చేసుకోవలసివుంటుంది. ప్రవేశ పరీక్ష వివరాలను మీ ఫోన్ కు సందేశం పంపడం జరుగుతుంది.

## పరీక్షాకేంద్రాలు

హైదరాబాద్, రాజమండ్రి, శ్రీశైలం, కూచిపూడిలోని పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం ఆయా ప్రాంగణాల్లోని కోర్సులకు ప్రవేశ పరీక్షలు నిర్వహించడం జరుగుతుంది.

శ్రీమతి నీతు కుమారి ప్రసాద్ IAS

ఉపాధ్యక్షులు ఐ/సి

ఆచార్య భట్టు రమేష్  
రిజిస్ట్రార్

## విషయ సూచిక

క్రమ సంఖ్య		పుట సంఖ్య
1.	పరిచయం	7
2.	విశ్వవిద్యాలయ లక్ష్యాలు	8
3.	ఛాయిస్ బేస్డ్ క్రెడిట్ సిస్టమ్	9
4.	పీఠాలు, శాఖలు, కేంద్రాలు, అధ్యాపక వర్గం	10
5.	పీఠాలు , శాఖల వారీగా కోర్సుల వివరాలు	14
6.	కోర్సుల కాలవ్యవధి, సీట్లు, అర్హతల వివరాలు	17
7.	ప్రవేశ పద్ధతి	24
8.	దరఖాస్తు చేసుకునే పద్ధతి	25
9.	ఫీజుల వివరాలు	26
10.	హాజరు శాతం	29
11.	ఉత్తిర్ణతా శ్రేణుల వివరాలు	29
12.	నిలుపుదల (డిటెన్షన్)	30
13.	మెరుగుదల (ఇంప్రూవ్మెంట్)	30
14.	వేధించడం (ర్యాగింగ్)	31
15.	పునఃప్రవేశం (రీ-అడ్మిషన్)	31
16.	రిజర్వేషన్లు	32
17.	అదనపు సీట్లు - ప్రవాసాంధ్రులకు సీట్ల కేటాయింపు	32
18.	ఉపకార వేతనాలు	33
19.	విద్యార్థి వసతి గృహాలు	34
20.	విశ్వవిద్యాలయ గ్రంథాలయం	35

## విద్యాత్మక కాల పట్టిక (ACADEMIC CALENDAR)

1.	Re-opening of all Schools & Centres	01-07-2020
2.	Commencement of Classes for (II/III/IV Year) Semester	01-09-2020
3.	Last Date for payment of Tuition fee for M.A./M.P.A., B.F.A. courses/ Evening Courses (II, III & IV Years)	30-09-2020
4.	Admission Process (To be completed)	31.10.2020
5.	Commencement of Classes of Fresh batch (First Semester/Year)	18.11.2020
6.	I & III Semester 1 <sup>st</sup> Internal Exams	15-12-2020 & 16.12.2020
7.	I & III Semester 2 <sup>nd</sup> Internal Exams	02& 03-02-2021
8.	Preparatory Break	01.03.2021 to 07.03.2021
9.	Conduct of Examinations	08.03.2021 to 26.03.2021
10.	Semester Break	27.03.2021to 04.04.2021
11.	Commencement of Classes for IV Semester	05.04.2021
12.	II & IV Semester 1 <sup>st</sup> Internal Exams	02-06-2021 to 03.06.2021.
13.	II & IV Semester 2 <sup>nd</sup> Internal Exams	14.07.2021 to 15.07.2021.
14.	Preparatory Break	01.08.2021to 08.08.2021.
15.	Conduct of Examinations	09.08.2021 to 21.04.2021.
16.	Semester Break	22.08.2021to 29.08.2021.
17.	Commencement of Next Academic Session	30.08.2021

## 1. పరిచయం

భాషాప్రయుక్త రాష్ట్రాల ఏర్పాటుతో రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు ప్రాదేశిక భాషల అభివృద్ధిపట్ల దృష్టి సారించాయి. 1985 డిశంబర్ 2 న దేశంలోనే రెండవ భాషా విశ్వవిద్యాలయంగా తెలుగు విశ్వవిద్యాలయ స్థాపన జరిగింది. బోధన, పరిశోధన, ప్రచురణ, విస్తరణసేవ వంటి కార్యక్రమాల ద్వారా తెలుగు భాషని , సాహిత్యాన్ని, సంస్కృతిని, చరిత్రని పరిరక్షించుకోవడం , అభివృద్ధిపరచుకోవడం, వ్యాపింపచేయడం ధ్యేయంగా ఈ విశ్వవిద్యాలయం ఏర్పడింది. తెలుగు భాష , సాహిత్యం, చరిత్ర, సంస్కృతి రంగాల్లో విశ్వవిద్యాలయం ఉన్నతస్థాయి పరిశోధన కేంద్రంగా పనిచేయడం, తెలుగును ఆధునిక విజ్ఞాన భాషగాను , బోధన భాషగానూ అభివృద్ధిపరచడం వంటివి ఈ విశ్వవిద్యాలయం ఏర్పరచుకున్న కొన్ని ముఖ్యలక్ష్యాలు. ఈ విశ్వవిద్యాలయం సుమారు 30 సబ్జెక్టులలో 52 సర్టిఫికేట్, డిప్లొమా, గ్రాడ్యుయేట్, పోస్ట్ గ్రాడ్యుయేట్, రీసెర్చ్ కోర్సులను అందిస్తున్నది.

దేశంలోని విశ్వవిద్యాలయాలను, కళాశాలలను మదింపు చేసే నేషనల్ అసెస్మెంట్ అండ్ అక్రిడిటేషన్ కౌన్సిల్ సభ్యుల బృందం 2019 మార్చి లో పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయాన్ని సందర్శించి ఇక్కడి విద్యాత్మక, పరిపాలనాపరమైన కార్యక్రమాలను మదింపుచేసి 2019 మార్చిలో విశ్వవిద్యాలయానికి 'బి' గ్రేడును ప్రకటించింది.

నేషనల్ అసెస్మెంట్ అండ్ అక్రిడిటేషన్ కౌన్సిల్ సభ్యుల సూచనలమేరకు ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రస్తుత విద్యావిధానంలో ఉన్న 'ఛాయిస్ బేస్డ్ క్రెడిట్ సిస్టమ్ (సిబిసిఎస్) ను పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం అమలుపరుస్తున్నది. ఈ విధానంలో తనకు అభిరుచి ఉన్న, తన అభివృద్ధికి తోడ్పడతాయనుకునే కోర్సులను ఎంచుకునే స్వేచ్ఛ విద్యార్థికి ఉంటుంది. విద్యార్థి తన చేరిన సబ్జెక్టులోని కోర్సులనే కాకుండా ఇతర శాఖలవారు అందిస్తున్న సబ్జెక్టులలోని కోర్సులను కూడా పరిమిత సంఖ్యలో చేసే అవకాశం సిబిసిఎస్ లో ఉంటుంది. ఈ పద్ధతిలో విద్యార్థి చేసిన కోర్సులకు ప్రపంచంలోని ఇతర విశ్వవిద్యాలయాల్లో గుర్తింపు పెరుగుతుంది.

విశ్వవిద్యాలయ పరిపాలనలో పారదర్శకతను పెంచడంకోసం అలాగే పనులను సులువుగా, శీఘ్రంగా చెయ్యడంకోసం ముఖ్యవిభాగాలైన ఆర్థిక, పరిపాలన, విద్యాత్మక, పరీక్షలు, దూరవిద్య వంటి వాటిని ఈ విద్యాసంవత్సరంలో కంప్యూటరైజ్ చేసే దిశగా విశ్వవిద్యాలయం చర్యలు చేపట్టింది.

విశ్వవిద్యాలయంలో రెగ్యులర్ , సాయంకాలం కోర్సులు , దూరవిద్య కోర్సులు ఉన్నాయి. తెలుగు భాష , సాహిత్యం, చరిత్ర, సంస్కృతి, కళల పట్ల ఆసక్తితో 2020-21 విద్యా సంవత్సరంలో వివిధ కోర్సులలో చేరదలచుకున్న విద్యార్థులకు విశ్వవిద్యాలయం స్వాగతం పలుకుతోంది.

## 2. విశ్వవిద్యాలయ లక్ష్యాలు

పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం తెలుగు భాష, సాహిత్యం, చరిత్ర, సంస్కృతి, కళలు వంటి అంశాల సర్వతోముఖ అభివృద్ధికోసం కింది లక్ష్యాలను ఏర్పరచుకొని వాటి సాధనకు నిరంతరం కృషి సల్పుతున్నది.

1. తెలుగు భాష , సాహిత్యం, చరిత్ర, సంస్కృతి రంగాల్లో విశ్వవిద్యాలయం ఉన్నత స్థాయి పరిశోధన కేంద్రంగా పనిచేయడం
2. తెలుగు భాషా సాహిత్య చరిత్ర , సంస్కృతులనూ, అందుకు సంబంధించిన విషయాలనూ అధ్యయనం చేయదలచిన భారతదేశంలోని వారికి, విదేశాల్లోని వారికి శిక్షణ ఇవ్వడం
3. కళలు, సంస్కృతి, సంగీతం, నాటకం, చిత్రలేఖనం, శిల్పకళ, జానపద విజ్ఞానం , జానపద కళలు, జ్యోతిషం, పురావస్తు శాస్త్రం , సాహిత్యం, వ్యాకరణం, భాషా శాస్త్రం , చరిత్ర, మతం, వేదాంతం, వైద్యం, ఇంజనీరింగు, విజ్ఞాన శాస్త్రాలు, హస్తకళలు మొదలైన వాటిల్లో ఉన్నత అధ్యయనానికీ, పరిశోధనకూ వీలు కల్పించడం
4. విశ్వవిద్యాలయ లక్ష్యాలకు అనుగుణమైన అవసరాల ప్రకారం తెలుగు పుస్తకాలను ఇతర భాషల్లోకి అనువదించడం, ఇతర భాషల్లోని పుస్తకాలను తెలుగులోకి అనువదించడం
5. తెలుగుభాషకు, సంస్కృతికి, చరిత్రకు సంబంధించిన శిలాశాసనాలను అన్వేషించడం , వాటిని సంకలనం చేయడం, పరిశోధన ఆధారంగా వెల్లడైన అంశాలతో వాటిని ప్రచురించడం
6. తెలంగాణ, ఆంధ్రప్రదేశ్ లో తెలుగు మాట్లాడేవారు , ఇతర రాష్ట్రాల్లో , విదేశాల్లో నివసిస్తూ తెలుగు మాట్లాడేవారు, పరిశ్రమలు, ఇతర వృత్తులకు సంబంధించి ఉపయోగించే తెలుగు మాటలు , నుడికారం, వ్యావహారిక పదజాలం, కొత్తగా ఎప్పటికప్పుడు రూపొంది పదాలను సంకలనం చేయడం, ప్రచురించడం
7. ఆధునిక అవసరాలకు అనుగుణంగా ప్రాచీన తెలుగు సాహిత్యంపై పరిశోధనలకు వీలు కల్పించడం
8. తెలుగును ఆధునిక విజ్ఞాన భాషగానూ , బోధన భాషగానూ అభివృద్ధి పరచడం. భాషాభివృద్ధి గురించిన పరిశోధనకు సదుపాయాలు కలుగచేయడం , కార్యవిధానాలను నిర్ణయించడం, అందుకు తగిన పద్ధతులను రూపొందించడం.



### 3. ఛాయిస్ బేస్డ్ క్రెడిట్ సిస్టమ్

దేశంలోని విశ్వవిద్యాలయాలను, కళాశాలలను మదింపుచేసే నేషనల్ అసెస్మెంట్ అండ్ అక్రెడిటేషన్ కౌన్సిల్ నూచనలమేరకు పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం ఈ విద్యాసంవత్సరం నుంచి ఎం.ఎ., ఎం.సి.జె. ప్రోగ్రామ్లలో ఛాయిస్ బేస్డ్ క్రెడిట్ సిస్టమ్ను అమలు పరుస్తున్నది. ఈ విద్యాసంవత్సరంలో ఛాయిస్ బేస్డ్ క్రెడిట్ సిస్టమ్ను పూర్తి స్థాయిలో కాకుండా అందులోని మౌలిక అంశాలను తీసుకొని ఆయా ప్రోగ్రామ్ల సిలబస్లను రూపొందించడం జరిగింది.

ఈ విధానం ద్వారా తనకు ఆసక్తి, అభిరుచి ఉన్న కోర్సులను, తన అభివృద్ధికి అవకాశం ఉంటుందని భావించే కోర్సులను ఎంపిక చేసుకొనే స్వేచ్ఛ విద్యార్థికి కల్పించడం జరుగుతుంది. విద్యార్థి తను చేరిన సబ్జెక్టునుంచి మాత్రమే కాకుండా విశ్వవిద్యాలయంలోని ఇతర శాఖలు అందించే సబ్జెక్టులనుంచి కూడా కొన్ని కోర్సులను ఎంచుకొని చెయ్యవచ్చు.

2014-15 విద్యాసంవత్సరం నుండి పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం నిర్వహించే ఎం.ఎ., ఎం.పి.ఎ., ప్రోగ్రామ్లలో ప్రవేశపెట్టిన ఛాయిస్ బేస్డ్ క్రెడిట్ సిస్టమ్ కింది విధంగా ఉంటుంది.

1. ప్రతి సెమిస్టర్లో విద్యార్థి అభ్యసించే సబ్జెక్టుకు సంబంధించిన ప్రోగ్రామ్నుంచి 5 కోర్సులు, ఇతర సబ్జెక్టులనుంచి 1 కోర్సు కలిపి మొత్తం 6 కోర్సులను చదవవలసి ఉంటుంది.
2. ప్రతి సెమిస్టర్లో విద్యార్థి ప్రవేశం పొందిన ప్రోగ్రామ్లో ఆయా శాఖలు 6 కోర్సులను బోధించడం జరుగుతుంది. మొదటి 4 కోర్సులు విద్యార్థులందరూ తప్పనిసరిగా తీసుకోవలసి ఉంటుంది. శాఖ ఆఫర్ చేస్తున్న 5, 6 కోర్సుల నుంచి ఏదైనా ఒక కోర్సును తన అభిరుచిమేరకు ఎంచుకొనే అవకాశం విద్యార్థికి ఉంటుంది. అంటే మొత్తంగా తన సబ్జెక్టులో విద్యార్థి ఒక సెమిస్టర్లో 5 కోర్సులు తీసుకుంటాడు.
3. 6 వ కోర్సు తన సబ్జెక్టుకు సంబంధించి కాకుండా ఇతర శాఖలు అందించే ఏదైనా కోర్సును విద్యార్థి తీసుకోవలసి ఉంటుంది.
4. ఈ విద్యాసంవత్సరంలో ఎం.ఎ., ఎం.పి.ఎ., ప్రోగ్రామ్ లలో ప్రవేశం పొందుతున్న విద్యార్థులందరూ మొదటి సెమిస్టర్లో 6 వ కోర్సుగా విశ్వవిద్యాలయంలోని విద్యార్థులందరూ కంప్యూటర్ సెల్ ద్వారా అందించే 'కంప్యూటర్ అప్లికేషన్స్' కోర్సును తీసుకోవలసి ఉంటుంది.
5. రెండవ సెమిస్టర్లో 6 వ కోర్సుగా విశ్వవిద్యాలయంలోని విద్యార్థులందరూ భాషలు అనువాద అధ్యయన కేంద్రం ద్వారా అందించే 'కమ్యూనికేషన్ స్కిల్స్' కోర్సును తీసుకోవలసి ఉంటుంది.
6. ప్రతి సెమిస్టర్లో విద్యార్థి మూడు కోర్సులు ఒక్కొక్కటి 4 క్రెడిట్లవి, రెండు కోర్సులు ఒక్కొక్కటి 3 క్రెడిట్లవి, ఒక కోర్సు రెండు క్రెడిట్లది కలిపి మొత్తం 20 క్రెడిట్లు సంపాదించుకోవలసి ఉంటుంది. సిద్ధాంతం కోర్సుకు ఒక క్రెడిట్కు వారంలో ఒక గంట బోధన ఉంటుంది.

## 4. పీఠాలు, శాఖలు, కేంద్రాలు, అధ్యాపక వర్గం

### హైదరాబాదు ప్రాంగణం

#### భాషాభివృద్ధి పీఠం

పీఠాధిపతి : ఆచార్య రెడ్డి శ్యామల

ప్రోఫెసర్

నిఘంటు నిర్మాణ శాఖ

ఆచార్య వై. రెడ్డి శ్యామల. ఎం.ఎ., ఎం.ఎ., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి., పి.జి. డిప్లొమా ఇన్ అప్లైడ్ లింగ్వెస్టిక్స్

ప్రోఫెసర్, శాఖాధిపతి

భాషా శాస్త్ర శాఖ

ఆచార్య వై. రెడ్డి శ్యామల

ప్రోఫెసర్, శాఖాధిపతి

#### లలిత కళాపీఠం

పీఠాధిపతి : ఆచార్య భట్టు రమేష్ (రిజిస్ట్రార్ గారు వ్యవహరిస్తున్నారు)

ప్రోఫెసర్

సంగీత శాఖ

డా || బి. రాధ. ఎం.ఎ., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రోఫెసర్, శాఖాధిపతి

డా || ఓ. విజయ్. ఎం.ఎ., ఎం.ఫిల్.

అసిస్టెంట్ ప్రోఫెసర్

డా || వి.టి.ఎన్. నీత. ఎం.ఎ., బి.ఇడి, పిహెచ్.డి.

ప్రాజెక్టు అసిస్టెంట్

శ్రీమతి ఎం. పద్మ. ఎం.ఎ.

ప్రాజెక్టు అసిస్టెంట్

డా || ఎన్.కె. వెంకటాచార్యులు. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

ఇన్స్ట్రక్టర్ - తాత్కాలికం

నృత్యశాఖ

డా || కె. రత్నశ్రీ. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రోఫెసర్, శాఖాధిపతి

డా || వనజా ఉదయ్. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రోఫెసర్

డా.ఎన్. లింగయ్య. ఎం.ఎ., ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

ప్రాజెక్ట్ అసిస్టెంట్

(జానపదకళలశాఖలో పనిచేస్తున్నారు)

డా. విజయ్ పాల్ పాత్ లోత్. ఎం.ఎ., ఎం.బి.ఎ., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి.

ప్రాజెక్ట్ అసిస్టెంట్

శ్రీమతి ఎ. శారదారెడ్డి.

ఇన్స్ట్రక్టర్ - తాత్కాలికం

డా || ఆర్. సుధాకర్. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

ఇన్స్ట్రక్టర్ - తాత్కాలికం

శ్రీ బి. రామారావు. ఎం.ఎ.

ఇన్స్ట్రక్టర్ - తాత్కాలికం

## రంగస్థల కళల శాఖ

డా || బిహెచ్. పద్మప్రియ. ఎం.పి.ఎ., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్, శాఖాధిపతి

డా || కె. హనుమంతరావు. ఎం.ఎ., ఎం.సి.జె., పిహెచ్.డి.

అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్

శ్రీ ఎం. గోపాలకృష్ణ.

ఇన్స్ట్రక్టర్ - తాత్కాలికం

శ్రీమతి బండ్లమూడి కళ్యాణి. ఎం.ఎ., ఎం.ఎ.

ఇన్స్ట్రక్టర్ - తాత్కాలికం

## జానపద కళల శాఖ

డా || గడ్డం వెంకన్న, ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్, శాఖాధిపతి ఐ/సి

డా.ఎన్. లింగయ్య. ఎం.ఎ., ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

ప్రాజెక్టు అసిస్టెంట్

శ్రీ కె. సూర్య భగవంతురావు.

ఇన్స్ట్రక్టర్ - తాత్కాలికం

## శిల్పం-చిత్రలేఖనం శాఖ

శ్రీ ఎం. వెంకటేశం. ఎం.ఎఫ్.ఎ., ఎం.ఫిల్.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్, శాఖాధిపతి

శ్రీ కె. శ్రీనివాసాచారి. ఎం.ఎఫ్.ఎ., ఎం.ఫిల్.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్

డా || బి.యస్. రోహిణి అయ్యంగార్. ఎం.ఎఫ్.ఎ., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ (E.O.L లో ఉన్నారు)

## తెలుగు సాహిత్య శాఖ

డా || ఎం. గీతావాణి. ఎం.ఎ., ఎం.ఇడి., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ (సెలవులో ఉన్నారు)

## సామాజిక తదితర శాస్త్రాల పీఠం

పీఠాధిపతి : ఆచార్య వి.సత్తిరెడ్డి

ప్రొఫెసర్

కమ్యూనికేషన్, జర్నలిజం శాఖ

ఆచార్య వి. సత్తిరెడ్డి. ఎం.కాం., ఎం.సి.జె., పిహెచ్.డి.

ప్రొఫెసర్, శాఖాధిపతి

జ్యోతిష - వాస్తు శాఖ

--

## తులనాత్మక అధ్యయన కేంద్రం

ఆచార్య వి. సత్తిరెడ్డి. ఎం.కాం., ఎం.సి.జె., పిహెచ్.డి.

డైరెక్టర్ ఐ/సి

## భాషలు - అనువాద అధ్యయన కేంద్రం

ఆచార్య వి. సత్తిరెడ్డి. ఎం.కాం., ఎం.సి.జె., పిహెచ్.డి.

డైరెక్టర్ ఐ/సి

## మండలి వెంకట కృష్ణారావు అంతర్జాతీయ తెలుగు కేంద్రం

ఆచార్య వి. సత్తిరెడ్డి. ఎం.కాం., ఎం.సి.జె., పిహెచ్.డి.

డైరెక్టర్ ఐ/సి

## కొమర్రాజు వెంకట లక్ష్మణరావు విజ్ఞాన సర్వస్వ కేంద్రం

ఆచార్య వై. రెడ్డి శ్యామల. ఎం.ఎ., ఎం.ఎ., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి., పి.జి. డిప్లొమా ఇన్ అప్లైడ్ లింగ్వెస్టిక్స్

డైరెక్టర్ ఐ/సి

## దూరవిద్యా కేంద్రం

ఆచార్య సి.మురళీకృష్ణ, ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

డైరెక్టర్ ఐ/సి

## ప్రచురణల విభాగం

ఆచార్య భట్టు రమేష్ (రిజిస్ట్రార్ గారు వ్యవహరిస్తున్నారు)

డైరెక్టర్ ఐ/సి

## గ్రంథాలయం

డా ||సి. మురళీ కృష్ణ. ఎం.కాం., ఎం.ఎల్.ఐ.ఎస్.సి., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి.

ప్రోఫెసర్, లైబ్రేరియన్ ఐ/సి

డా ||పి. మల్లికార్జునరావు. ఎం.ఎ., ఎం.ఎల్.ఐ.ఎస్.సి., పిహెచ్.డి., పి.జి.డి.ఎల్.ఎ.ఎస్.

ఇన్స్పెక్టర్ సైంటిస్ట్

## నన్నయ ప్రాంగణం – రాజమండ్రి

### సాహిత్య పీఠం

పీఠాధిపతి : ఆచార్య భట్టు రమేష్ (రిజిస్ట్రార్ గారు వ్యవహరిస్తున్నారు)

ప్రోఫెసర్

తెలుగు సాహిత్య అధ్యయన శాఖ

డా. ఎం. గీతావాణి. ఎం.ఎ., ఎం.ఇ.డి., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్ (తాత్కాలిక బదిలీపై హైదరాబాద్ లో ఉన్నారు.)

## పొల్లూరికి సోమనాథ ప్రాంగణం – శ్రీశైలం

### చరిత్ర, సంస్కృతి, పురావస్తు శాస్త్ర పీఠం

పీఠాధిపతి : ఆచార్య పి. చెన్నారెడ్డి.ఎం.ఎ., ఎం.టి.యం., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి., పి.జి. డిప్లొమా ఇన్ టి.టి.ఎమ్., ప్రొఫెసర్

పి.జి.డిప్లొమా ఇన్ ఎపిగ్రఫీ

## తెలుగువారి చరిత్ర, సంస్కృతి శాఖ

డా || భూక్య బాబూరావు. ఎం.ఎ., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి.

అసోసియేట్ ప్రొఫెసర్, శాఖాధిపతి

## శాసన లేఖన శాఖ

ఆచార్య పి. చెన్నారెడ్డి. ఎం.ఎ., ఎం.టి.యం., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి., పి.జి. డిప్లొమా ఇన్ టి.టి.ఎమ్.,  
పి.జి. డిప్లొమా ఇన్ ఎపిగ్రఫీ

ప్రోఫెసర్, శాఖాధిపతి

ఆచార్య ఆర్. చంద్రశేఖరరెడ్డి, ఎం.ఎ., బి.ఇడి., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి., పి.జి. డిప్లొమా ఇన్ యాగ,  
పి.జి. డిప్లొమా ఇన్ ఎపిగ్రఫీ

ప్రోఫెసర్

## పురావస్తు, వాస్తు కళల శాఖ

డా || ఎమ్. శ్రీనివాసరావు. ఎం.ఎ., ఎం.ఎ., ఎం.ఫిల్., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్, శాఖాధిపతి

ఆచార్య భట్టు రమేష్. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

ప్రోఫెసర్ (తాత్కాలిక బదిలీ పై  
వరంగల్లోని జానపద, గిరిజన  
విజ్ఞానపీఠంలో ఉన్నారు)

## పోతన ప్రాంగణం – వరంగల్లు

### జానపద గిరిజన విజ్ఞాన పీఠం

పీఠాధిపతి : ఆచార్య భట్టు రమేష్. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

ప్రోఫెసర్

## జానపద విజ్ఞాన అధ్యయన శాఖ

డా || గడ్డం వెంకన్న. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

అసిస్టెంట్ ప్రొఫెసర్, శాఖాధిపతి

(తాత్కాలిక బదిలీ పై హైదరాబాదులోని జానపద కళలశాఖలో ఉన్నారు)

## గిరిజన అధ్యయన శాఖ

ఆచార్య భట్టు రమేష్. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

ప్రోఫెసర్, శాఖాధిపతి

## కూచిపూడి ప్రాంగణం

### శ్రీ సిద్ధేంద్రయోగి కూచిపూడి కళాపీఠం

డా || వి. రామలింగశాస్త్రి. ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి.

ప్రిన్సిపాల్

## 5. పీఠాలు, శాఖల వారీగా కోర్సుల వివరాలు

### హైదరాబాదు ప్రాంగణం

#### భాషాభివృద్ధి పీఠం

##### భాషా శాస్త్ర శాఖ

1. ఎం.ఎ. అనువర్తిత భాషాశాస్త్రం
2. పిహెచ్.డి. భాషా శాస్త్రం

#### లలితకళా పీఠం

##### సంగీత శాఖ

1. ఎం.ఎ. - కర్ణాటక సంగీతం (గాత్రం/మృదంగం, వీణ, వయోలిన్)
2. పిహెచ్.డి.
3. కళాప్రవేశిక - కర్ణాటక సంగీతం (గాత్రం/మృదంగం/వీణ/వయోలిన్/వేణువు/నాదస్వరం/డోలు)
4. డిప్లోమా - లలిత సంగీతం
5. సర్టిఫికేట్ - ఇంద్రజాలం (సెల్ఫ్ పైనాన్స్ కోర్సు)

##### రంగస్థల కళల శాఖ

1. ఎం.పి.ఎ. - రంగస్థల కళలు
2. పిహెచ్.డి.
3. డిప్లోమా - మిమిక్రీ
4. డిప్లోమా - పద్యనాటకం
5. పి.జి. డిప్లోమా - రంగస్థల కళలు
6. పి.జి. డిప్లోమా - ఫిల్మ్ డైరెక్షన్ (సెల్ఫ్ పైనాన్స్ కోర్సు)

##### శిల్పం - చిత్ర లేఖనం శాఖ

1. బి.ఎఫ్.ఎ. - శిల్పం/చిత్రలేఖనం/ప్రింట్ మేకింగ్

##### నృత్య శాఖ

1. ఎం.పి.ఎ - కూచిపూడి నృత్యం / ఆంధ్ర నాట్యం
2. పిహెచ్.డి. - నృత్యం

### జానపద కళల శాఖ

1. ఎం.పి.ఎ. - జానపద కళలు
2. పిహెచ్.డి.
3. సర్టిఫికేట్ - జానపద సంగీతం
4. సర్టిఫికేట్ - జానపద నృత్యం

### తెలుగు సాహిత్య శాఖ

1. ఎం.ఎ. - తెలుగు
2. పిహెచ్.డి.

### సామాజిక తదితర శాస్త్రాల పీఠం

#### కమ్యూనికేషన్, జర్నలిజం శాఖ

1. ఎం.ఎ. జర్నలిజం & మాస్ కమ్యూనికేషన్
2. పిహెచ్.డి.

#### జ్యోతిష్య-వాస్తు శాఖ

1. ఎం.ఎ. జ్యోతిషం
2. పిహెచ్.డి (అంశకాలిక)
3. పి.జి. డిప్లొమా - జ్యోతిర్వేద్యం
4. పి.జి. డిప్లొమా - జ్యోతిర్వాస్తు
5. పి.జి. డిప్లొమా - ముహూర్త విజ్ఞానం
6. డిప్లొమా - జ్యోతిషం
7. సర్టిఫికేట్ - జ్యోతిషం

### తులనాత్మక అధ్యయన కేంద్రం

పిహెచ్.డి.

### భాషలు - అనువాద అధ్యయన కేంద్రం

పిహెచ్.డి.

### నన్నయ ప్రాంగణం - రాజమండ్రి

#### సాహిత్య పీఠం

#### తెలుగు సాహిత్య అధ్యయన శాఖ

1. ఎం.ఎ. - తెలుగు
2. పిహెచ్.డి.

## పాల్కురికి సోమనాథ ప్రాంగణం – శ్రీశైలం

### చరిత్ర, సంస్కృతి, పురావస్తు శాస్త్ర పీఠం

తెలుగువారి చరిత్ర సంస్కృతి శాఖ

శాసన లేఖన శాఖ

పురావస్తు, వాస్తు కళల శాఖ

పోతన ప్రాంగణం – వరంగల్లు

1. ఎం.ఎ. – చరిత్ర, పురావస్తు శాస్త్రం

2. పిహెచ్.డి.

### జానపద గిరిజన విజ్ఞాన పీఠం

జానపద విజ్ఞాన అధ్యయన శాఖ

ఫిహెచ్.డి.

గిరిజన అధ్యయన శాఖ

పేరిణి సృత్య విశారద

రాణీ రుద్రమదేవి పేరిణి కేంద్రం

## శ్రీ సిద్ధేంద్రయోగి ప్రాంగణం - కూచిపూడి

### శ్రీ సిద్ధేంద్రయోగి కూచిపూడి కళాపీఠం

1. ఎం.పి.ఎ. - కూచిపూడి నృత్యం

2. డిప్లొమా - కూచిపూడి నృత్యం

3. డిప్లొమా - యక్షగానం

4. డిప్లొమా - సాత్వికాభినయం

5. సర్టిఫికేట్ - కూచిపూడి నృత్యం

6. సర్టిఫికేట్ - కర్ణాటక సంగీతం (గాత్రం/మృదంగం/వయోలిన్)

7. కళాప్రవేశిక - కూచిపూడి నృత్యం

8. సర్టిఫికేట్ - క్షేత్రయ్య పదాలు (సంగీతం) (మొవ్వ, మొవ్వ మండలం)



## 6. కోర్సుల కాలవ్యవధి, సీట్లు, అర్హతల వివరాలు

కోర్సు	కాలవ్యవధి	సీట్లు	ప్రవేశార్హతలు
<b>హైదరాబాదు ప్రాంగణం</b>			
బి.ఎఫ్.ఎ. శిల్పం -చిత్రలేఖనం ప్రింట్ మేకింగ్	4 సంవత్సరాలు 8 సెమిస్టర్లు	26	1. 2018 మార్చిలో గానీ, ఆ తరువాత గానీ ఇంటర్మీడియట్ పాసై ఉండాలి <b>లేదా</b> 2. దేవాదాయ శిల్పకళలో నాలుగు సంవత్సరాల డిప్లోమా కోర్సు పూర్తి చేసి ఉండాలి
ఎం.ఎ. జర్నలిజం & మాన్ కమ్యూనికేషన్	2 సంవత్సరాలు 4 సెమిస్టర్లు	26	గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి /బి.కాం/బి.ఎస్.సి./బి.ఎఫ్.ఎ. డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.
ఎం.ఎ. అనువర్తిత భాషాశాస్త్రం	2 సంవత్సరాలు 4 సెమిస్టర్లు	26	గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి తెలుగు రెండవ భాషగా బి.ఎ./ బి.కాం/బి.యస్.సి. డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.
ఎం.ఎ. కర్ణాటక సంగీతం (గాత్రం-మృదంగం - వీణ, వయోలిన్)	2 సంవత్సరాలు 4 సెమిస్టర్లు	26	1. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి కర్ణాటక సంగీతంలో డిగ్రీ పాసై ఉండాలి. <b>లేదా</b> 2. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండి అ. ప్రభుత్వ గుర్తింపు పొందిన సంస్థ నుంచి సంగీతంలో (సంబంధిత విషయంలో) డిప్లోమా ఉండాలి. <b>లేదా</b> ఆ. సంగీతంలో (సంబంధిత విషయంలో) ఆకాశవాణి 'బి' గ్రేడ్ ఆర్టిస్టు అయి ఉండాలి.
ఎం.పి.ఎ. నృత్యం (కూచిపూడి/ఆంధ్ర నాట్యం)	2 సంవత్సరాలు 4 సెమిస్టర్లు	26	1. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి కూచిపూడి నృత్యంలో డిగ్రీ ఉండాలి. <b>లేదా</b>

2. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి బి.ఎ./బి.కాం/ బి.యస్సి/ బి.ఎఫ్.ఎ., డిగ్రీ కానీ తత్సమానమైన ఏ ఇతర డిగ్రీ కానీ కలిగి ఉండి
- అ. ప్రభుత్వ గుర్తింపు పొందిన సంస్థ నుంచి కూచిపూడి నృత్యంలో సర్టిఫికేట్ కోర్సు ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. **లేదా**
- ఆ. ప్రభుత్వ గుర్తింపు పొందిన ప్రసిద్ధ నాట్య సంస్థలలో 5 సం.ల ప్రదర్శనానుభవం కలిగి ఉన్నట్లు సర్టిఫికేట్ ఉండాలి. **లేదా**
- ఇ. సంబంధిత విషయంలో దూరదర్శన్ 'బి' గ్రేడ్ ఆర్డిస్ట్ అయి ఉండాలి.

ఎం.పి.ఎ  
జానపద కళలు

2 సంవత్సరాలు  
4 సెమిస్టర్లు

26

1. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి తెలుగు రెండవ భాషగా బి.ఎ./ బి.కాం/ బి.యస్సి/బి.ఎఫ్.ఎ./బి. ఎ. (లాంగ్వేజిస్) డిగ్రీ పాసై ఉండి
- అ. ప్రభుత్వ గుర్తింపు పొందిన సంస్థల నుంచి జానపద కళలు, రంగస్థల కళలు, సంగీతం, నృత్యాలలో డిప్లొమా/ సర్టిఫికేట్ కలిగి ఉండాలి. **లేదా**
- ఆ. రేడియో /దూరదర్శన్ లో జానపద సంగీతం/ నృత్యం సర్టిఫికేట్ ఉండాలి.

ఎం.పి.ఎ.  
రంగస్థల కళలు

2 సంవత్సరాలు  
4 సెమిస్టర్లు

26

1. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి రంగస్థల కళల్లో బి.ఎ. డిగ్రీ పాసై ఉండాలి. **లేదా**
2. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి బి.ఎ./బి.కాం/బి.యస్సి/బి.ఎఫ్.ఎ. డిగ్రీ పాసై ఉండి
- అ. ప్రభుత్వ గుర్తింపు పొందిన ప్రసిద్ధ నాట్య, నాటక కళా సంస్థలలో 5 సం.ల అనుభవం ఉన్నట్లు సర్టిఫికేట్ ఉండాలి. **లేదా**
- ఆ. ప్రభుత్వ గుర్తింపు పొందిన సంస్థ నుంచి రంగస్థలకళల్లో ఒక సంవత్సర కాలపరిమితికి తక్కువకాని డిప్లొమా కలిగి ఉండాలి. **లేదా**
- ఇ. సంబంధిత విషయంలో ఆకాశవాణి

'బి' గ్రేడ్ ఆర్థిస్టు అయి ఉండాలి. **లేదా**  
 ఈ.దూరదర్శన్ లో రంగస్థల కళల  
 కార్యక్రమాలలో పాల్గొంటూ 5 సం.  
 అనుభవం కలిగి ఉన్నట్లు సర్టిఫికేట్ ఉండాలి.

ఎం.ఎ. తెలుగు 2 సంవత్సరాలు 26 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 4 సెమిస్టర్లు మొదటి, రెండవ సంవత్సరాలలో తెలుగు  
 రెండవ భాషగా బి. ఏ./బి.కాం./బి.యస్.సి.  
 డిగ్రీ లేదా తెలుగు ఆప్షనల్ గా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.

**సాయంకాలం కోర్సులు**

ఎం.ఎ. జ్యోతిషం 2 సంవత్సరాలు 26 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 4 సెమిస్టర్లు బి.ఎ./బి.కాం./బి.యస్.సి. డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.

**పి.జి. డిప్లొమా కోర్సులు**

రంగస్థల కళలు 1 సంవత్సరం 12 1. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.  
 2. రంగస్థల కళల్లో అభినివేశం లేదా టెలివిజన్  
 ఎపిసోడ్స్ లో నటించినట్లు ఆయా దర్శకుల  
 నుంచి సర్టిఫికేట్ పొంది ఉండాలి.

ఫిల్మ్ డైరెక్షన్ 1 సంవత్సరం 25 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 (సెల్వ్ ఫైనాన్స్) ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.

జ్యోతిర్వాస్తు, 1 సంవత్సరం 30 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 ఆధునిక నిర్మాణ శిల్పం ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి. (జ్యోతిషంలో  
 (ఆర్కిటెక్చర్), ఇంటీరియర్ సర్టిఫికేట్ ఉన్న వారికి ప్రాధాన్యం ఉంటుంది.)  
 డెకరేషన్

జ్యోతిర్వైద్యం 1 సంవత్సరం 20 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.

ముహూర్త విజ్ఞానం 1 సంవత్సరం 20 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.

జానపద సంగీతం 1 సంవత్సరం 20 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.

జానపద నృత్యం 1 సంవత్సరం 20 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.

జానపద వాద్యం	1 సంవత్సరం	20	గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి ఏదైనా డిగ్రీ పాసై ఉండాలి.
డిప్లొమా కోర్సులు			
జ్యోతిషం	1 సంవత్సరం	40	విశ్వవిద్యాలయం నిర్వహించే జ్యోతిషం సర్టిఫికేట్ కోర్సులో ఉత్తీర్ణత లేదా పదవ తరగతి ఉత్తీర్ణతతోపాటు విశ్వవిద్యాలయం నిర్వహించే సర్టిఫికేట్ కోర్సు స్థాయి సిలబస్ గల అర్హత పరీక్షలో ఉత్తీర్ణత కలిగి ఉండాలి.
లలితసంగీతం	2 సంవత్సరాలు	20	పదవ తరగతి పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులై 16-60 సం.ల మధ్య వయస్సు కలిగిన వారై ఉండాలి.
పద్యనాటకం	2 సంవత్సరాలు	12	పదవ తరగతి ఉత్తీర్ణులై 16-60 సం.ల మధ్య వయస్సు కలిగిన వారై ఉండాలి.
హరికథ	2 సంవత్సరాలు	10	1. తెలుగు రాయడం, చదవడం తెలిసి, 18 సం.లు. నిండి ఉండాలి. 2. కనీసం రెండు హరికథలు చెప్పిన అనుభవం ఉండాలి.
కూచిపూడి / ఆంధ్రనాట్యం	2 సంవత్సరాలు	20	కూచిపూడి / ఆంధ్రనాట్యం కోర్సులలో సర్టిఫికేట్ కోర్సు ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి.
సాత్వికాభినయం	1 సంవత్సరం	20	పదవ తరగతి ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. కూచిపూడి, ఆంధ్రనాట్యంలో సర్టిఫికేట్ కోర్సు పాసై ఉండాలి. (మధ్యాహ్నం 2.00 గంటల నుంచి సాయంకాలం 5.00 గంటల వరకు నిర్వహించడం జరుగుతుంది.)
బుర్రకథ	1 సంవత్సరం	20	పదవ తరగతి ఉత్తీర్ణులై 18 - 60 సం.ల మధ్య వయస్సు కలిగిన వారై ఉండాలి.
యక్షగానం	1 సంవత్సరం	20	నృత్యంలో సర్టిఫికేట్ కోర్సు ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి.
మిమిక్రీ	1 సంవత్సరం	20	పదవ తరగతి ఉత్తీర్ణులై తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానం కలిగి ఉండాలి.
సర్టిఫికేట్ కోర్సులు			
జ్యోతిషం	1 సంవత్సరం	60	ఎస్.ఎస్.సి. లేదా తత్సమాన పరీక్షలో ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి.

జానపద సంగీతం	6 నెలలు	20	తెలుగు చదవడం, రాయడం వచ్చి ఉండాలి.
జానపద నృత్యం	6 నెలలు	20	తెలుగు చదవడం, రాయడం వచ్చి ఉండాలి.
జానపద వాద్యం	6 నెలలు	20	తెలుగు చదవడం, రాయడం వచ్చి ఉండాలి.

ఇంద్రజాలం (సెల్ఫ్ ఫైనాన్స్) 6 నెలలు 20 ఎస్.ఎస్.సి. లేదా తత్సమాన పరీక్ష పాసై ఉండాలి  
**కళాప్రవేశిక కోర్సులు**

**కర్ణాటక సంగీతం** 1 సంవత్సరం 40 తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానంతో పాటు  
 (గాత్రం/మృదంగం/ కర్ణాటక సంగీతంలో అభిరుచి కలిగి ఉండాలి.  
 వయొలిన్/వేణువు/  
 వీణ/నాదస్వరం/డోలు)

**భక్తి సంగీతం** 1 సంవత్సరం 20 తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానంతో పాటు  
 సంగీతంలో అభిరుచి కలిగి ఉండాలి.

**కూచిపూడి నృత్యం** 2 సంవత్సరాలు 20 తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానంతో పాటు  
 కూచిపూడి నృత్యంలో అభిరుచి కలిగి ఉండాలి.

**ప్రాథమిక, ప్రవీణ కోర్సులు**

**ప్రాథమిక-మనోధర్మ** 3 నెలలు 20 తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానంతో పాటు  
**సంగీతం** (సెల్ఫ్ ఫైనాన్స్) సంగీతంలో అభిరుచి కలిగి ఉండాలి.

**ప్రవీణ - మనోధర్మ** 3 నెలలు 20 తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానంతో పాటు  
**సంగీతం** (సెల్ఫ్ ఫైనాన్స్) సంగీతంలో అభిరుచి కలిగి ఉండాలి.

**సన్నయ ప్రాంగణం : రాజమండ్రి**

**ఎం.ఎ. తెలుగు** 2 సంవత్సరాలు 26 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
 4 సెమిస్టర్లు మొదటి, రెండవ సంవత్సరాలలో తెలుగు రెండవ  
 భాషగా బి. ఏ./బి.కాం./బి.యస్.సి. డిగ్రీ లేదా  
 తెలుగు ఆప్షనల్ గా డిగ్రీ ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి.

**పాల్కురికి సోమనాథ ప్రాంగణం : శ్రీశైలం**

ఎం.ఎ. చరిత్ర 2 సంవత్సరాలు 26 గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
పురావస్తు శాస్త్రం 4 సెమిస్టర్లు  
డిగ్రీలో చరిత్ర లేదా పురావస్తు శాస్త్రం చదివిన  
వారై ఉండాలి.

**శ్రీ సిద్ధేంద్రయోగి కూచిపూడి కళాపీఠం : కూచిపూడి**

ఎం.పి.ఎ. 2 సంవత్సరాలు 26 1. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
కూచిపూడి నృత్యం 4 సెమిస్టర్లు  
కూచిపూడి నృత్యంలో డిగ్రీ ఉండాలి.  
**లేదా**  
2. గుర్తింపు పొందిన విశ్వవిద్యాలయం నుంచి  
బి.ఎ./బి.కాం/ బి.యస్సి/బి.ఎఫ్.ఎ., డిగ్రీ  
కానీ తత్సమానమైన ఏ ఇతర డిగ్రీ కానీ  
కలిగి ఉండి  
ఆ. ప్రభుత్వ గుర్తింపు పొందిన సంస్థ నుంచి  
కూచిపూడి నృత్యంలో సర్టిఫికేట్ కోర్సు  
ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి. **లేదా**  
ఇ. ప్రభుత్వ గుర్తింపు పొందిన ప్రసిద్ధ నాట్య,  
నాటక కళాసంస్థలలో 5 సం.ల  
ప్రదర్శనానుభవం ఉన్నట్లు సర్టిఫికేట్ ఉండాలి.  
**లేదా**  
ఈ సంబంధిత విషయంలో దూరదర్శన్ 'బి' గ్రేడ్  
ఆర్టిస్ట్ అయి ఉండాలి.  
కూచిపూడి నృత్యంలో సర్టిఫికేట్ కోర్సు ఉత్తీర్ణులై  
ఉండాలి.  
కూచిపూడి నృత్యంలో సర్టిఫికేట్ కోర్సు ఉత్తీర్ణులై ఉండాలి.  
కూచిపూడి, ఆంధ్రనాట్యాల్లో సర్టిఫికేట్ కోర్సు  
పాసై ఉండాలి.  
(కోర్సును మధ్యాహ్నం 2.00 గంటల నుంచి  
సాయంకాలం 5.00 గంటల వరకు నిర్వహించడం  
జరుగుతుంది.)

డిప్లొమా- 2 సంవత్సరాలు 20  
కూచిపూడి నృత్యం పూర్తికాలిక కోర్సు

డిప్లొమా- 1 సంవత్సరం 20  
యక్షగానం పూర్తికాలిక కోర్సు

డిప్లొమా- 1 సంవత్సరం 20  
సాత్వికాభినయం

సర్టిఫికేట్ - కూచిపూడి నృత్యం	4 సంవత్సరాలు పూర్తికాలిక కోర్సు	50	తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానం కలిగి, పది సంవత్సరాల వయస్సు నిండి ఉండాలి.
సర్టిఫికేట్ - కర్ణాటక సంగీతం (గాత్రం/మృదంగం/ వయోలిన్)	4 సంవత్సరాలు పూర్తికాలిక కోర్సు	50	తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానం కలిగి, పది సంవత్సరాల వయస్సు నిండి ఉండాలి.
సర్టిఫికేట్ క్షేత్రయ్య పదాలు (సంగీతం) మొవ్వ, మొవ్వ మండలం	1 సంవత్సరం పూర్తి కాలిక కోర్సు	20	తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానం కలిగి, పది సంవత్సరాల వయస్సు నిండి ఉండాలి.
కళాప్రవేశిక కూచిపూడి నృత్యం	2 సంవత్సరాలు సాయంకాలం కోర్సు	20	తెలుగు, ఇంగ్లీషు భాషల్లో పరిజ్ఞానం, సంబంధిత విషయంలో అభిరుచి కలిగిఉండాలి.

## జానపద గిరిజన విజ్ఞానపీఠం : వరంగల్

### రాణీ రుద్రమదేవి పేరిణి కేంద్రం

పేరిణి నృత్య విశారద	2 సంవత్సరాలు పూర్తికాలిక కోర్సు	20	12 సంవత్సరాలు నిండి 7వ తరగతి పాసైన బాలురు / యువకులు అర్హులు.
---------------------	------------------------------------	----	---

## 7. ప్రవేశ పద్ధతి

1. పూర్తికాలిక (రెగ్యులర్) కోర్సులలో ప్రవేశం నిమిత్తం ప్రవేశ పరీక్ష నిర్వహించడం జరుగుతుంది. ఈ ప్రవేశ పరీక్షలో 100 మార్కులకు బహుళ ఐచ్ఛిక ప్రశ్నలు (Multiple choice) పరీక్ష ఉంటుంది. కానీ ప్రదర్శనా కళల కోర్సులలో ( అంటే లలితకళాపీఠంలోని కోర్సులలో ) ప్రవేశ పరీక్ష సిద్ధాంతానికి 50 మార్కులు, ప్రాయోగికానికి 50 మార్కులతో ఉంటుంది.
2. నిర్ణీత సీట్ల సంఖ్య కంటే తక్కువ దరఖాస్తు లు వచ్చిన కోర్సులకు ప్రవేశ పరీక్ష లేకుండానే మార్కుల ప్రతిపాదికన ఆధారంగా ప్రవేశం కల్పించడం జరుగుతుంది.
3. సాయంకాలం కోర్సులన్నింటికీ మౌఖిక పరీక్ష ద్వారా ప్రవేశం కల్పించడం జరుగుతుంది.
4. ప్రవేశ పరీక్షలో వచ్చిన మార్కుల ఆధారంగా ప్రవేశాలు జరుగుతాయి. అన్ని కోర్సుల్లో ప్రవేశానికి కనీసం 36 శాతం (ఎస్.సి./ఎస్.టి./వికలాంగ అభ్యర్థులకు 15 శాతం) మార్కులు పొందిన అభ్యర్థులు అర్హులు. ప్రదర్శన కళల కోర్సుల్లో సిద్ధాంతం , ప్రాయోగికం పరీక్షల్లో విడివిడిగా కనీస నిర్ణీత అర్హత మార్కులు 18+18 (ఎస్.సి./ఎస్.టి./వికలాంగ అభ్యర్థులకు 7.5+7.5) పొందిన వారే ప్రవేశానికి అర్హులవుతారు.
5. ఏ కోర్సుకైనా ఐదుగురు కంటే తక్కువమంది అభ్యర్థులు దరఖాస్తు చేసుకొన్నట్లయితే ఆ కోర్సు నిర్వహించడం వీలుపడదు. ప్రాథమిక-మనోధర్మ సంగీతం, ప్రవీణ- మనోధర్మ సంగీతం కోర్సులలో పదిమంది కంటే తక్కువమంది అభ్యర్థులు దరఖాస్తు చేసుకొన్నట్లయితే ఆ కోర్సు లు నిర్వహించడం వీలుపడదు.
6. ఏ విశ్వవిద్యాలయం నుంచైనా ఒక కోర్సు పూర్తి చేసిన వారు తిరిగి అదే కోర్సులో ప్రవేశానికి అర్హులుకారు.



## 8. దరఖాస్తు చేసుకునే పద్ధతి

2020-21 విద్యా సంవత్సరానికి విశ్వవిద్యాలయం నిర్వహించే బి.ఎఫ్.ఎ-శిల్పం /చిత్రలేఖనం/ప్రింట్ మేకింగ్, ఎం.ఎ. అనువర్తిత భాషాశాస్త్రం, ఎం.ఎ. కమ్యూనికేషన్ & జర్నలిజం, ఎం.ఎ. జ్యోతిషం, ఎం.ఎ కర్ణాటక సంగీతం, (గాత్రం /మృదంగం/వీణ/వయోలిన్), ఎం.పి.ఎ.కూచిపూడి నృత్యం /ఆంధ్రనాట్యం, ఎం.పి.ఎ. రంగస్థల కళలు, ఎం.పి.ఎ.జానపద కళలు, ఎం.ఎ.తెలుగు (హైదరాబాద్, రాజమండ్రి ప్రాంగణం), ఎం.ఎ.చరిత్ర, పురావస్తు శాస్త్రం (శ్రీశైలం ప్రాంగణం), ఎం.పి.ఎ. కూచిపూడి నృత్యం (కూచిపూడి ప్రాంగణం), వివిధ పి.జి.డిప్లామా, డిప్లామా, సర్టిఫికేట్ కోర్సులలో ప్రవేశం కోసం ఆన్ లైన్ ద్వారా అభ్యర్థుల నుంచి దరఖాస్తులు కోరడమైంది. పూర్తి వివరాలను ఈ వెబ్ సైట్లో ఉంచడమైంది. [www.teluguuniversity](http://www.teluguuniversity) & [www.pstucet.org](http://www.pstucet.org) ఈ వెబ్ సైట్ ద్వారా దరఖాస్తులను సమర్పించాలి.

### ప్రవేశ పరీక్షా కేంద్రాలు

హైదరాబాద్, రాజమండ్రి, శ్రీశైలం, కూచిపూడిలోని పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం ఆయా ప్రాంగణాల్లోని కోర్సులకు ప్రవేశ పరీక్షలను నిర్వహించడం జరుగుతుంది.

## 9. 2020-21 విద్యా సం. ఫీజుల వివరాలు

బి.ఎఫ్.ఎ. (నాలుగు సంవత్సరాల కోర్సు)

	మొదటి సం. (2020-21 బ్యాచ్)	రెండవ సం. (2019-20 బ్యాచ్)	మూడవ సం. (2018-19 బ్యాచ్)	నాల్గవ సం. (2017-18 బ్యాచ్)
	రూ.లు	రూ.లు	రూ.లు	రూ.లు
ప్రవేశరుసుం	200.00	--	--	--
ట్యూషను ఫీజు	7,600.00	6,900.00	6,270.00	6,270.00
గ్రంథాలయ డిపాజిట్	300.00	--	--	--
మైగ్రేషన్ ఫీజు (ఇతర రాష్ట్రాల నుంచి ఇంటర్మీడియట్ ఉత్తీర్ణులైన వారికి మాత్రమే)	200.00	--	--	--
<b>మొత్తం రూపాయలు:</b>	<b>8,300.00</b>	<b>6,900.00</b>	<b>6,270.00</b>	<b>6,270.00</b>

ఎం.ఎ. జర్నలిజం & మాస్ కమ్యూనికేషన్ (రెండు సంవత్సరాల ఇంటిగ్రేటెడ్ కోర్సు)

	మొదటి సంవత్సరం (2019-20 బ్యాచ్)	రెండవ సంవత్సరం (2018-19 బ్యాచ్)
	రూ.లు	రూ.లు
ప్రవేశరుసుం	200.00	--
ట్యూషను ఫీజు	5,400.00	4,900.00
గ్రంథాలయ డిపాజిట్	300.00	--
మైగ్రేషన్ ఫీజు	200.00	--
<b>మొత్తం రూపాయలు:</b>	<b>6,100.00</b>	<b>4,900.00</b>

ఎం.ఎ. / ఎం.పి.ఎ. (రెండు సంవత్సరాల కోర్సు)

	మొదటి సంవత్సరం (2020-21 బ్యాచ్)	రెండవ సంవత్సరం (2019-20 బ్యాచ్)
	రూ.లు	రూ.లు
ప్రవేశరుసుం	200.00	--
ట్యూషను ఫీజు	4,300.00	3,900.00
గ్రంథాలయ డిపాజిట్	300.00	--
మైగ్రేషన్ ఫీజు	200.00	--
<b>మొత్తం రూపాయలు:</b>	<b>5,000.00</b>	<b>3,900.00</b>

**పి.జి. డిప్లొమా కోర్సులు (ఒక సంవత్సరం)**

	రూ.లు
ప్రవేశరుసుం	200.00
ట్యూషను ఫీజు	4,400.00
మైగ్రేషన్ ఫీజు	200.00
<b>మొత్తం రూపాయలు:</b>	<b>4,800.00</b>

1. సర్టిఫికేట్	}	ఒక సంవత్సరం
2. డిప్లొమా		
3. కళాప్రవేశిక		

	రూ.లు
ప్రవేశరుసుం	200.00
ట్యూషను ఫీజు	3,300.00
<b>మొత్తం రూపాయలు:</b>	<b>3,500.00</b>

1. డిప్లొమా	}	రెండు సంవత్సరాలు
2. కళాప్రవేశిక		

	మొదటి సంవత్సరం (2020-21 బ్యాచ్) రూ.లు	రెండవ సంవత్సరం (2019-20 బ్యాచ్) రూ.లు
ప్రవేశరుసుం	200.00	--
ట్యూషను ఫీజు	3,270.00	2,970.00
<b>మొత్తం రూపాయలు:</b>	<b>3,470.00</b>	<b>2,970.00</b>

1. జానపద సంగీతం/ జానపద నృత్యం (6 నెలల సర్టిఫికేట్ కోర్సులు) ఫీజు: రూ.1200/-లు
2. జానపద గీతం విజ్ఞాన పీఠం- పేరిణి నృత్య విశారద (రెండు సంవత్సరాలు) ఫీజు : రూ. 550/-లు (సంవత్సరానికి)
3. శ్రీ సిద్ధేంద్రయోగి కూచిపూడి కళాపీఠం- కూచిపూడి. సర్టిఫికేట్ (నాలుగు సంవత్సరాలు), కూచిపూడి డిప్లొమా (రెండు సంవత్సరాలు) ఫీజు : రూ. 550/-లు (సంవత్సరానికి)

## సెల్స్ ఫైనాన్స్ కోర్సులు

### అ) పి.జి. డిప్లొమా ఇన్ ఫిల్మ్ డైరెక్షన్ (ఒక సంవత్సరం)

	రూ.లు
ప్రవేశరుసుం	200.00
ట్యూషను ఫీజు	33,330.00
మైగ్రేషన్ ఫీజు	200.00
<b>మొత్తం రూపాయలు:</b>	<b>33,730.00</b>

### ఆ) ఇంద్రజాలం – సర్టిఫికేట్ కోర్సు (6 నెలలు)

	రూ.లు
ప్రవేశరుసుం	200.00
ట్యూషను ఫీజు	4,400.00
<b>మొత్తం రూపాయలు:</b>	<b>4,600.00</b>

## ఆలస్య రుసుం

రెండు, మూడు, నాలుగవ సంవత్సరం చదువుతున్న విద్యార్థులు నిర్దేశించిన తేదీలోగా ట్యూషన్ ఫీజు మొత్తం ఒకే విడతలో చెల్లించాలి. చెల్లించలేనట్లయితే చెల్లించవలసిన చివరి తేదీ తర్వాత 15 రోజుల లోపల రూ.200/-ల ఆలస్య రుసుముతో ట్యూషన్ ఫీజు చెల్లించవలసి ఉంటుంది. లేని యెడల ప్రవేశం రద్దవుతుంది.

### గమనిక :

1. విశ్వవిద్యాలయంలో వివిధ కోర్సులను అభ్యసిస్తున్న విద్యార్థులకు విజ్ఞాన విహారయాత్రలకు సంబంధించి విశ్వవిద్యాలయం ఏ విధమైన ఖర్చు భరించదు. ఆయా కోర్సుల పాఠ్యాంశాలలో భాగంగా విద్యార్థులు విజ్ఞాన యాత్రలకు వెళ్ళవలసి వచ్చినట్లయితే ఆ ఖర్చులను విద్యార్థులే స్వయంగా భరించుకోవలసి ఉంటుంది.
2. విద్యార్థి తన గుర్తింపు కార్డును పోగొట్టుకొన్నట్లయితే తగిన కారణాలను వివరిస్తూ డూప్లికేట్ గుర్తింపు కార్డు కోరుతూ అభ్యర్థన లేఖతో పాటు రూ. 50/-లకు 'రిజిస్ట్రార్' పేరు మీద తీసిన డి.డి.ని జతపరచి సంబంధిత శాఖాధిపతి సిఫారసుతో పీఠాధిపతికి సమర్పించి డూప్లికేటు కార్డు పొందవలసి ఉంటుంది.

## 10. హాజరు శాతం

విశ్వవిద్యాలయంలో పూర్తికాలిక (రెగ్యులర్) కోర్సుల్లో ప్రవేశించిన అభ్యర్థులు సెమిస్టరు పరీక్షలు రాయడానికి 75శాతం హాజరు విధిగా ఉండాలి. 75 శాతం కన్నా తక్కువ హాజరు ఉన్న అభ్యర్థులు సెమిస్టర్ / సంవత్సరాంత పరీక్షలకు హాజరు కావడానికి అర్హులు కారు. అనారోగ్యరీత్యా మెడికల్ సర్టిఫికేట్ పై 10 శాతం వరకు హాజరు మినహాయింపు ఉంటుంది. ఇందుకోసం రూ. 500/-లకు (కండానేషన్ ఫీజు) డి.డి. రూపేణా రిజిస్ట్రార్ పేర తీసి విశ్వవిద్యాలయానికి సమర్పించాలి.

## 11. ఉత్తీర్ణత గ్రేడ్స్ వివరాలు (CBCS)

### 1. U.G., P.G. Courses:

#### A) Percentage & Relative Letter Grade

Grade	Percentage of Marks
A+	75% & above
A	65% to 74%
B+	60% to 64%
B	55% to 59%
C	50% to 54%
D	40% to 49%
F	Less than and equal to 39%

#### B) Scale Points & Grades

Scale Points	Grades
10 points	A+
9 points	A
8 points	B+
7 points	B
6 points	C
5 points	D
0 points	F

### C) Distribution of Divisions

Class	Grade Points (CGPA)
I Division with Distinction	8 to 10
I Division	6.5 to < 8
II Division	5.5 to < 6.5
II Division 55% of marks	6
III Division	5 to < 5.5
Fail	Below 5

#### 2. డిప్లొమా, సర్టిఫికేట్, కళా ప్రవేశిక కోర్సులు:

- 35 శాతం నుంచి 50 శాతం లోపల – సామాన్యశ్రేణి
- 50 శాతం నుంచి 60 శాతం లోపల - ద్వితీయ శ్రేణి
- 60 శాతం నుంచి 70 శాతం లోపల - ప్రథమ శ్రేణి
- 70 శాతం అంతకు పైన - విశిష్ట శ్రేణి

## 12. నిలుపుదల (డిటెన్షన్)

బి.ఎఫ్.ఎ. మరియు పి.జి. కోర్సులలో మొదటి సెమిస్టర్లో నిబంధనల మేరకు అన్ని ఫీజులు చెల్లించి, తగిన హాజరు శాతం కలిగి, హాల్ టికెట్లు పొందిన విద్యార్థులెవరైనా అనివార్య కారణాల వల్ల పరీక్షకు హాజరు కానట్లయితే వారు రెండవ సెమిస్టర్ ప్రవేశానికి అర్హులు. అయితే ఆ సంవత్సరం రెండు సెమిస్టర్లలోని మొత్తం పేపర్లలో కనీసం సగం పేపర్లు ఉత్తీర్ణులైనవారు మాత్రమే రెండవ సంవత్సరంలోకి ప్రమోట్ కావడానికి అర్హులు. ఇదే పద్ధతి మూడు, నాలుగు సంవత్సరాలకు కూడా వర్తిస్తుంది. ఏ సంవత్సరంలోనైనా ఆ సంవత్సరంలోని మొత్తం పేపర్లలో సగం పేపర్లు ఉత్తీర్ణులు కాని విద్యార్థులు తదుపరి సంవత్సరానికి ప్రవేశార్హత కోల్పోతారు.

## 13. మెరుగుదల (ఇంప్రూవ్మెంట్)

విశ్వవిద్యాలయంలోని వివిధ కోర్సులకు ఇంప్రూవ్మెంట్ పరీక్షలను ఆయా కోర్సుల రెట్టింపు కాలపరిమితిలోగా రాసుకోవడానికి అనుమతించడం జరుగుతుంది. అయితే ఏ సంవత్సరంలోనైనా లేదా సెమిస్టర్లోనైనా అన్ని పేపర్లు పాసైన వారు మాత్రమే ఆ తదుపరి వెంటనే జరిగే పరీక్షలలో ఇంప్రూవ్మెంట్ రాసుకోవచ్చు. ఆ పిమ్మట ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ అనుమతించడం వీలుపడదు.

## 14. వేధించడం (ర్యాగింగ్)

ప్రభుత్వ ఉత్తర్వుల మేరకు విశ్వవిద్యాలయంలో ర్యాగింగ్ను నిషేధించడమైంది. ఎవరైనా విద్యార్థినీ విద్యార్థులు విశ్వవిద్యాలయంలో ర్యాగింగ్కు పాల్పడినట్లయితే అట్టి వారు శిక్షార్థులవుతారు. విద్యార్థులు కోర్సులో చేరినప్పుడు ర్యాగింగ్లో పాల్గొనబోమని హామీపత్రాన్ని ఇవ్వవలసి ఉంటుంది.

ర్యాగింగ్కు సంబంధించిన పలు విషయాలపై అవగాహనకోసం, అఫిడవిట్లు సమర్పించడంకోసం విద్యార్థులు జాతీయస్థాయిలోగల మానవవనరుల అభివృద్ధి మంత్రిత్వశాఖవారి వెబ్సైటు [www.antiragging.in](http://www.antiragging.in) లేదా [www.amanmovement.org](http://www.amanmovement.org) ను సంప్రదించవచ్చు. అలాగే ర్యాగింగ్కు సంబంధించి విద్యార్థులకు ఏవైనా ఫిర్యాదులు ఉన్నట్లయితే విశ్వవిద్యాలయ స్థాయిలోగల కింది కమిటీలోని సభ్యులకు తెలియపరచవచ్చు.

- |                            |                |                   |
|----------------------------|----------------|-------------------|
| 1. ఆచార్య వి.సత్తిరెడ్డి   | - అధ్యక్షులు - | 23230641 Ext. 372 |
| 2. ఆచార్య వై.రెడ్డి శ్యామల | - సభ్యులు -    | 23230641 Ext. 356 |
| 3. డా.కోట్ల హనుమంతరావు     | - సభ్యులు -    | 23230641 Ext. 341 |
| 4. డా.బిహెచ్.పద్మప్రియ     | - సభ్యులు -    | 23230641 Ext. 346 |

## 15. పునఃప్రవేశం (రి-అడ్మిషన్)

ప్రవేశం పొంది కోర్సు మధ్యలో ట్రాన్స్ఫర్ సర్టిఫికేట్ తీసుకునిగాని / తీసుకోకుండా గాని విశ్వవిద్యాలయం వదలి వెళ్ళిన వారు నిబంధనల మేరకు రెండవ / మూడవ / నాల్గవ సంవత్సరంలోకి అర్హత పొంది, కారణాంతరాల వల్ల కంటిన్యూ చేయనట్లయితే కోర్సు కాలపరిమితికి రెట్టింపు కాలపరిమితిలోగా కోర్సు పూర్తి చేసే విధంగా తిరిగి ప్రవేశం కల్పించవచ్చు. (టి.సి. తీసుకొని వెళ్ళినవారు అడ్మిషన్ ఫీజు, ట్యూషన్ ఫీజు, టి.సి. తీసుకోని వారు కేవలం ట్యూషన్ ఫీజు చెల్లించవలసి ఉంటుంది.) బి.ఎఫ్.ఎ. మరియు పి.జి. కోర్సులు చేసే విద్యార్థులు ప్రథమ సంవత్సరం మధ్యలోనే డిస్కంటిన్యూ చేసినట్లయితే ఆ తదుపరి సంవత్సరంలో మాత్రమే, మరల ప్రవేశపరీక్ష లేకుండా ప్రవేశం పొందడానికి అర్హత ఉంటుంది. సంబంధిత ఫీజులు మొత్తం మరల చెల్లించవలసి ఉంటుంది. వారికి ఉపకార వేతనం పొందే అర్హత ప్రభుత్వ నిబంధనలకు లోబడి ఉంటుంది.

## 16. లిజర్యేషన్లు

మహిళలకు మొత్తం సీట్లలో 33 1/3 శాతం సీట్లు కేటాయించడమవుతుంది. ప్రతి క్యాటగిరీలోని మొత్తం సీట్లలో మహిళలకు ఈ కేటాయింపు వర్తిస్తుంది. ఎస్.సి. , ఎస్.టి., బి.సి., వికలాంగులకు ఈ కింద తెలిపిన ప్రకారం సీట్లు కేటాయించడ మవుతుంది.

ఎస్.సి. - 15 శాతం

ఎస్.టి. - 6 శాతం

బి.సి. - 25 శాతం (గ్రూప్ - ఎ - 7 శాతం, గ్రూప్ - బి - 10 శాతం, గ్రూప్ - సి - 1 శాతం, గ్రూప్ - డి - 7 శాతం)

బి.సి. గ్రూప్ - ఇ (ముస్లింలు) - 4 శాతం (కోర్సు ఉత్తర్వులకు లోబడి)

వికలాంగులకు - 5 శాతం

## 17. అదనపు సీట్లు

విశ్వవిద్యాలయం నిర్వహించే బి.ఎఫ్.ఎ. , ఎం.ఎ., ఎం.పి.ఎ., ఎం.సి.జె., పి.జి. డిప్లొమా కోర్సులలో నిర్దేశించిన సీట్లకు అదనంగా 2 సీట్లు ఈ కింద సూచించిన అభ్యర్థులకు యు.జి.సి., ప్రభుత్వ నిబంధనల ప్రకారం ప్రాధాన్యతా క్రమంలో కేటాయించడమవుతుంది.

1. మాజీ సైనికుల పిల్లలకు, సైనికుల పిల్లలకు
2. స్పోర్ట్స్ / ఎస్.సి.సి./ ఎస్. ఎస్. ఎస్. సర్టిఫికేట్లు పొందిన వారికి.

పైన సూచించిన కోటాలో సీట్లు పొందగోరేవారు తాము ఏ కేటగిరీలో సీట్లు పొందగోరుతున్నారో దానికి సంబంధించిన పూర్తి వివరాలు దరఖాస్తులో సూచించి , అందుకు సంబంధించిన సర్టిఫికేట్ల సకలు ప్రతులు దరఖాస్తుకు జతపరచాలి.

**గమనిక :** APSICHE వారి లేఖ నం. APSICHE/UM-738/Committ.NI.Quota/Rajbhavan/2006, dt. 9.3.2006 ప్రకారం జాతీయ సమైక్యతా కోటా (National Integration Quota) కింద ఇతర రాష్ట్రాల విద్యార్థులకు విశ్వవిద్యాలయంలోని అన్ని రెగ్యులర్ కోర్సులలో 5 శాతం సీట్లు అదనంగా (Supernumerary Seats) కేటాయించడమవుతుంది. వీరు రెగ్యులర్ కోర్సు విద్యార్థులు చెల్లిస్తున్న రేట్ల ప్రకారం ఫీజులు చెల్లించాలి.



## ప్రవాసాంధ్రులకు సీట్ల కేటాయింపు

యు.జి. కోర్సుల్లో రాష్ట్రతరాంధ్రులకు రెండు సీట్లు , విదేశాంధ్రులకు రెండు సీట్లు ; పి.జి. కోర్సుల్లో రాష్ట్రతరాంధ్రులకు నాలుగు సీట్లు , విదేశాంధ్రులకు నాలుగు సీట్లు సూపర్ న్యూమరరీ కోటా కింద కేటాయించబడతాయి.

అండర్ గ్రాడ్యుయేషన్ కోర్సుల్లో చేరిన విద్యార్థులకు నెలకు రూ. 400/-ల చొప్పున, పి.జి. కోర్సుల్లో చేరిన విద్యార్థులకు నెలకు రూ. 500/-ల చొప్పున స్టయిఫెండ్ చెల్లించడం జరుగుతుంది. విదేశాంధ్ర విద్యార్థుల ప్రవేశం విషయంలో ఆయా దేశాల ప్రభుత్వాలు స్పాన్సర్ చేయాల్సి ఉంటుంది.

### 18. ఉపకార వేతనాలు

విశ్వవిద్యాలయంలోని పూర్తికాలిక బి.ఎఫ్.ఎ./ఎం.ఎ./ఎం.పి.ఎ./ఎం.సి.జె/పిహెచ్.డి. కోర్సుల్లోని బి.సి., ఎస్.సి., ఎస్.టి. అభ్యర్థులకు ప్రభుత్వ సాంఘిక సంక్షేమ శాఖ స్కాలర్షిప్లు మంజూరు చేసే అవకాశం ఉంది.

1. ఎస్.సి., ఎస్.టి., అభ్యర్థులకు - (తల్లిదండ్రుల, సంరక్షకుల సంవత్సరాదాయం రూ. 2.00లక్షల లోపు, బి.సి.లకు రూ. 1,00,000/-ల లోపు) కుల, ఆదాయ ధ్రువీకరణ పత్రాలు ప్రవేశ సమయంలో సమర్పించిన మీదట బి.ఎఫ్.ఎ./ఎం.ఎ/ ఎం.పి.ఎ./ఎం.సి.జె./పిహెచ్.డి. కోర్సులలో ప్రవేశం పొందిన అభ్యర్థులకు - పూర్తి ట్యూషన్ ఫీజు, స్పెషల్ ఫీజుల్లో మినహాయింపు ఉంటుంది. సంబంధిత ధ్రువీకరణ పత్రాలు సమర్పించని వారు పూర్తి ఫీజు చెల్లించి (వాపసు చేయడం వీలుపడదు) ప్రవేశం పొందాలి. ఒకసారి చెల్లించిన ఫీజు ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ వాపసు చేయడం వీలుపడదు. ఎస్.సి., ఎస్.టి., బి.సి., ఇ.బి.సి. విద్యార్థులు స్కాలర్షిప్ కోసం దరఖాస్తు చేసుకొన్నవారికి మాత్రమే ట్యూషన్ ఫీజు మంజూరయ్యే అవకాశం ఉంటుంది. అలా దరఖాస్తు చేసుకోని వారు ట్యూషన్ ఫీజు చెల్లించవలసి ఉంటుంది.

2. అర్థికంగా వెనుకబడిన తరగతులకు చెందిన విద్యార్థులకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఇ.పి.పి. స్కాలర్షిప్ మంజూరు చేసినట్లయితే మొదటిసారి బి.ఎఫ్.ఎ/ఎం.ఎ./ఎం.పి.ఎ./ బి.సి.జె./ఎం.సి.జె/ కోర్సులలో చేరే విద్యార్థులకు మాత్రమే ఇ.పి.పి. స్కాలర్షిప్ ఇవ్వడం జరుగుతుంది. ఇతర విశ్వవిద్యాలయాల్లో ఇదివరకే గ్రాడ్యుయేట్ / పి.జి. కోర్సులు పూర్తి చేసి మరలా పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం నిర్వహించే అదే స్థాయి గ్రాడ్యుయేట్ / పి.జి. కోర్సులలో ప్రవేశించే విద్యార్థులకు ఇ.పి.పి. ఉపకార వేతనాలు మంజూరు చేయడం జరగదు. ఇతర కళాశాలల్లో గ్రాడ్యుయేట్ / పోస్టు గ్రాడ్యుయేట్ కోర్సులు మధ్యలో వదిలేసి పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయంలో తత్సమాన కోర్సులో చేరిన విద్యార్థులు గతంలోని కోర్సుల వారు స్కాలర్షిప్ పొందలేదని సంబంధిత కళాశాల ప్రిన్సిపాల్ నుంచి సర్టిఫికేట్ పొంది, దానిని విశ్వవిద్యాలయానికి సమర్పించాలి. అలా సమర్పించని విద్యార్థులకు స్కాలర్షిప్ మంజూరు కాదు.

3. రాష్ట్ర ప్రభుత్వ ఉత్తర్వుల ప్రకారం అభ్యర్థుల వయోపరిమితికి లోబడి స్కాలర్షిప్ మంజూరు చేయడం జరుగుతుంది.

## 19. విద్యార్థి వసతి గృహాలు (హాస్టళ్ళు)

విశ్వవిద్యాలయానికి హైదరాబాదు, శ్రీశైలం, రాజమండ్రి, కూచిపూడి ప్రాంగణాలలో హాస్టళ్ళు ఉన్నాయి. హైదరాబాదు ప్రాంగణంలో యు.జి., పి.జి కోర్సులలో చేరే విద్యార్థులకు బాచుపల్లి హాస్టల్లో మాత్రమే వసతి సౌకర్యం కల్పించబడుతుంది. ఈ హాస్టళ్ళలో పరిమిత సంఖ్యలో మాత్రమే అభ్యర్థులకు వసతి కల్పించడం జరుగుతుంది. కోర్సులో ప్రవేశం పొందిన ప్రతి అభ్యర్థికి హాస్టల్ వసతి కల్పించడం వీలుపడదు. అంశకాలిక కోర్సులు / సాయంకాల కోర్సులు / పేమెంట్ సీట్ల లో చేరే విద్యార్థులకు, విద్యార్థినులకు హాస్టల్ సౌకర్యం గానీ, బస్పాస్ సౌకర్యం గానీ ఉండదు. ఉద్యోగం చేస్తున్న విద్యార్థులకు హాస్టల్ సౌకర్యం ఉండదు.

ప్రతి విద్యా సంవత్సరం ఆరంభం నుంచి ఆ విద్యాసంవత్సరం వార్షిక పరీక్షలు అయిపోయేవరకు మాత్రమే హాస్టల్ వసతి ఉంటుంది. వార్షిక పరీక్షలు అయిపోయిన తరువాత తదుపరి విద్యాసంవత్సరం ఆరంభం తేదీ వరకు హాస్టల్ మూసి వేయడమవుతుంది. విద్యార్థులకు మంజూరయ్యే ఉపకార వేతనం కంటే మెన్బిల్లు అధికం అయినట్లయితే అదనంగా అయిన మెన్బిల్లును విద్యార్థులు చెల్లించవలసి ఉంటుంది. ఆయా నెలల్లో మెన్బిల్లు వివరాలు నోటీసు బోర్డులో ఉంచడమౌతుంది. వారు వారంలోపుగా బిల్లు చెల్లించవలసి ఉంటుంది. అలా చెల్లించని వారికి హాస్టలు సౌకర్యం రద్దుచేయడమౌతుంది. ప్రతి నెలా తరగతులకు 75శాతం కన్నా తక్కువ హాజరైన అభ్యర్థులకు హాస్టలు సౌకర్యం, ఉపకార వేతనాలు రద్దవుతాయి. గత సంవత్సరంలో స్కాలర్షిప్ ద్వారా మంజూరైన మొత్తం పోగా మిగిలిన బకాయిలు చెల్లించిన విద్యార్థులకు మాత్రమే తదుపరి సంవత్సరంలో హాస్టల్ వసతి కల్పించడమవు తుంది. పూర్తి బకాయిలు చెల్లించని విద్యార్థులకు ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ విశ్వవిద్యాలయం ఎటువంటి సర్టిఫికేట్లను జారీచేయదు.

### గమనిక :

1. 2008-09 విద్యా సంవత్సరం నుంచి విశ్వవిద్యాలయ హాస్టల్ను విశ్వవిద్యాలయం నూతన ప్రాంగణం బాచుపల్లికి తరలించడమైంది. హాస్టల్ అడ్మిషన్స్ పొందే విద్యార్థులందరూ బాచుపల్లి హాస్టల్లోనే వసతి పొందవలసి ఉంటుంది.
2. ఏ సమయంలోనైనా హాస్టల్ నిర్వహించలేని పరిస్థితులు ఏర్పడితే హాస్టలు మూసి వేసే హక్కు విశ్వవిద్యాలయానికి ఉన్నది. హాస్టల్లో నివసించే విద్యార్థులు నిబంధనలకు అనుగుణంగా క్రమశిక్షణను పాటించవలసి ఉంటుంది. లేనట్లయితే అటువంటి వారిని హాస్టలు నుంచి తొలిగించే అధికారం విశ్వవిద్యాలయానికి ఉన్నది.
3. విశ్వవిద్యాలయం హాస్టల్స్, విశ్వవిద్యాలయం గోడలపై మరియు తలుపులపై విద్యార్థులు ఎటువంటి వాల్పోస్టర్లను అతికించరాదు. నోటీసు బోర్డులపై మాత్రమే అతికించవచ్చు. విద్యార్థులు హాస్టల్లో కిరోసిన్/గ్యాస్/ఎలక్ట్రికల్ స్థాయిలను ఉపయోగించరాదు మరియు ఇతర విద్యార్థులను రూముల లోనికి అనుమతించరాదు. ఇటువంటి వారికి హాస్టల్ వసతిని మరియు అడ్మిషన్సు రద్దుచేయడం జరుగుతుంది.
4. విద్యార్థులకు ఎలాంటి వైద్య ఖర్చులు విశ్వవిద్యాలయం చెల్లించదు.

## 20. విశ్వవిద్యాలయ గ్రంథాలయం

పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం కేంద్ర గ్రంథాలయం హైదరాబాదులోని తెలుగు భవనంలో ఉంది. అలాగే శ్రీశైలం, రాజమండ్రి, వరంగల్, కూచిపూడిలో పీఠాలవారీగా ప్రాంగణ గ్రంథాలయాలు పనిచేస్తున్నాయి.

గ్రంథాలయ నిబంధనల మేరకు ఆయా కోర్సుల్లో చేరిన పరిశోధక విద్యార్థులకు 5 టికెట్లను, పి.జి. విద్యార్థులకు నాలుగు టికెట్లను , ఇతర విద్యార్థులకు మూడు టికెట్లను గ్రంథాలయం జారీచేస్తుంది. విద్యార్థుల కోర్సు పూర్తయి సిద్ధాంత గ్రంథ ప్రతులు సమర్పిస్తున్నప్పుడు గానీ, గ్రంథాలయ ధరావత్తు వాపసు తీసుకోవాలనుకున్నప్పుడు గానీ తప్పనిసరిగా గ్రంథాలయం నుంచి నోడ్యూస్ సర్టిఫికేట్ను పొందాలి. గ్రంథాలయం నుంచి తీసుకున్న పుస్తకాలను గడువు తేదీ లోపల గ్రంథాలయానికి వాపసు చేయాలి లేదా గడువు పొడిగించుకోవాలి. గడువు తేదీ దాటితే గ్రంథాలయ నిబంధనల మేరకు అపరాధ రుసుము వసూలు చేయడమవుతుంది. అంశకాలిక అభ్యర్థులకు గ్రంథాలయ టికెట్లు జారీచేయడం జరగదు. కాని వారు పరిశోధన విషయమై గ్రంథాలయాన్ని సందర్శించవచ్చు.

### పనివేళలు:

కేంద్ర గ్రంథాలయం ప్రతి రోజు ఉదయం 8.00 గంటల నుంచి రాత్రి 8.00 గంటల వరకు పనిచేస్తుంది. సెలవు రోజులలో (రెండవ శనివారం , ఆదివారం) ఉదయం 8.00 గంటల నుంచి మధ్యాహ్నం 2.00 గంటల వరకు పనిచేస్తుంది.

### పఠన సామగ్రి:

తెలుగు భాష , సాహిత్యం, లలితకళలు, జ్యోతిషం, జర్నలిజం మొదలైన విషయాలపై గ్రంథాలయంలో విలువైన గ్రంథాలు ఉన్నాయి. అలాగే కృష్ణాపత్రిక , భారతి, కళ, నాట్యకళ వంటి పాత పత్రికలు, ఇతర ప్రత్యేక సంచికలు అపురూపమైన అనేక గ్రంథాలు పరిశోధకులకు ఎంతగానో ఉపయోగపడేవి లభ్యమవుతున్నాయి.

### ప్రత్యేక సంకలనాలు:

కేంద్ర గ్రంథాలయంలో 28 అరుదైన తాళ పత్ర గ్రంథాలుండడం విశేషం. వీటికి తోడుగా మొకంజీ కైఫీయత్తులు, బ్రౌన్ లేఖల సంపుటాలు గ్రంథాలయానికి ఉన్న అపూర్వ సంపదగా పేర్కొనవచ్చు. అలాగే ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర అభిలేఖాగారం (ఆర్కీవ్స్) వారి సహకారంతో కృష్ణాపత్రికల మైక్రోఫిల్మ్ను , నెహ్రూ మెమోరియల్ మ్యూజియం అండ్ లైబ్రరీ (న్యూఢిల్లీ) వారి నుంచి ఆంధ్రపత్రిక మైక్రోఫిల్మ్ను ( ఏప్రిల్ 1914 నుంచి డిసెంబర్, 1940 వరకు) సేకరించి భద్రపరచడం మరో విశేషం.

### అధునాతన సామగ్రి:

మైక్రోఫిల్మ్ను ఉపయోగించుకోవడానికి వీలుగా మైక్రోఫిల్మ్ రీడర్ సౌకర్యం ఉంది. అలాగే, చదువరులు తమకు అవసరమనిపించే పత్రాలను , నిర్ణీత రుసుం చెల్లించి, జిరాక్స్ చేయించుకునేందుకుగాను జిరాక్స్ యంత్రాన్ని సమకూర్చుటమైంది.

### కంప్యూటరీకరణ :

కేంద్ర గ్రంథాలయాన్ని కంప్యూటరీకరణ చేయటానికి ఇన్ఫ్లిబ్నెన్స్ వారి సహాయంతో తొమ్మిది కంప్యూటర్లను సమకూర్చటం జరిగింది. అలాగే , ఇంటర్నెట్ సౌకర్యం కూడా ఉంది. ప్రస్తుతం గ్రంథాలయంలోని పుస్తకాలకు డేటాబేస్ తయారుచేయటం పూర్తయింది. భవిష్యత్తులో గ్రంథాలయ కార్యకలాపాలనన్నింటిని కంప్యూటర్ల ద్వారానే నిర్వహించడానికి ప్రయత్నం జరుగుతున్నది.

### గమనిక:

విశ్వవిద్యాలయంలో ప్రవేశం పొందిన విద్యార్థులు గ్రంథాలయం గురించి విపులంగా తెలుసుకోవడానికి 'పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం గ్రంథాలయం - ఓ పరిచయం ' అనే కరదీపికను గ్రంథాలయం నుంచి ఉచితంగా పొందవచ్చును.