पोट्टि श्रीरामुलु तेलुगु विश्वविद्यालय

पब्लिक् गार्डन्स, हैदराबाद - 500 004.

M.A.SANSKRIT - II YEAR

Paper : V | Marks : 100

Paper Title : Alankara Sastra | Time : 3 Hours

PART - A

I काव्यप्रकाशमनुसृत्य काव्यहेतून् सोदाहरणं निरूपयत 15

Describe Kavyahetus according to Kavya Prakasa

अथवा **or**

"सङ्केतितश्चतुर्भेदो जात्यदिर्जातिरेव वा" - निरूपयत

Explain - समगतितश्चतुर्भेदो जात्यदिर्जातिरेव वा

II विवृणुत - लक्षणा तेन षड्विधा 15

Explain - लक्षणा तेन षड्विधा

अथवा **or**

लक्षणामूलकस्य व्यञ्जकत्वस्य विवरणं कुरुत

Explain Vyanjakatva Lakshana mulaka

III लक्ष्यलक्षणसमन्वयपूर्वकम् अलंगरान् विवृणुत 15

Explain the Alankaras with suitable examples

1) अपह्नतिः 2) दीपकम् 3) पर्यायः

अथवा **or**

1) समासोक्तिः 2) दीपकम् 3) व्याजोक्तिः

IV ध्वनिलक्षणं सोदाहरणं निरूपयत 15

Explain Dhvani with examples

अथवा **or**

भाक्तवादं प्रतिपाद्य निराकुरूत

Explain Bhaktavada and refute

P.T.O.

V **अविवक्षितवाच्यध्वनि निरूपयत** **15**

Explain Avivakshita vachya dhvani

अथवा **or**

महाभारते अंगिरसं ध्वन्यालोकानुसारेण निरूपयत

Explain main sentiment in Mahabharata according to Dhvanyaloka

PART - B

VI **पञ्चानां समाधानानि लिखत**

Answer any Five **5x5=25**

1) काव्यप्रयोजतन् - Purpose of Kavya

2) अन्विताभिधानवादः - Anvitabhidhanavada

3) उपधिः - Upadhi

4) साध्यवसायलक्षणा - Saddhyavasaya lakshana

5) अलंगरं प्रत्यभिजानीत - Identify the Alankara

न केवलं भाति नितान्तकान्तिर्नितम्बिनी सैव नितम्बिनीव ।

थावाव्दिलासातुघलास्यवासास्ते तव्दिलासा इव तव्दिलासाः ।।

6) अलङ्करं प्रत्यभिजानीत - Identify the Alankara

कौठिल्यं कचनिचये करचरणाधरदलेषु रागस्ते ।

काठिन्यं कुचयुगले तरलत्वं नयनयोर्वयति ।।

7) विवृणुत - Explain

लावण्याद्याः प्रयुक्तास्ते न भवन्ति पदं ध्वनेः ।

8) विवृणुत - Explain

रसवदलंगरः

9) विवृणुत - Explain

"आक्षिप्त एवालंगारः शब्दशशक्त्या प्रकाशते"

10) विवृणुत - Explain

शब्दशक्तिमूलकध्वनिः

***